


Областное государственное казенное образовательное учреждение  
дополнительного образования детей  
«Костромской областной Дворец творчества детей и молодежи»



Принята  
педагогическим советом.  
Протокол № 1 от 5.09.2012 г.

«Утверждаю»

Директор ОГКОУ ДОД КОДТДИМ

  
Иноземцева С.П.  
Приказ № 157 от 9.08.2012 г.

Дополнительная образовательная программа

**«Пойте дети, наслаждайтесь»**

Возраст обучающихся – 5-7 лет  
Срок реализации программы - 2 года  
Автор - педагог дополнительного образования  
Копылова Наталья Александровна

Кострома - 2012 г.

## Пояснительная записка

Музыка играет важную роль в жизни людей, без неё невозможно представить ни один из моментов нашей жизни. Даже в том случае, если мы не замечаем её, она присутствует в каждом мгновении. Музыка играет огромную роль в познании ребёнком мира, а песня становится первой возможностью выразить себя, реализовать свои способности и добиться успеха.

Занятия пением приносят ребёнку наслаждение красотой музыкальных звуков, которое благотворно влияет на детскую психику. Благодаря музыке, игре и пению дети испытывают положительные эмоции. А положительные эмоции – это внутреннее благополучие малыша, душевное и физическое здоровье ребенка.

Кроме того, систематические занятия пением развивают экономное дыхание, благотворно влияют не только на функции дыхательного аппарата, но и на стенки кровеносных сосудов, укрепляя их. Ещё одно важное достоинство пения – оно помогает расслабиться, избавляет от стрессов, облегчает общение. Эти свойства пения особенно ценны для современных детей. Так что занятия пением – один из путей к здоровью и очень важная составляющая здорового образа жизни детей.

Музыкальное воспитание систематизирует и расширяет жизненный опыт ребёнка, даёт уроки нравственности, сопереживания, развивает музыкальный слух и самовыражение, готовит к восприятию художественного образа в музыке.

Программа «Пойте дети, наслаждайтесь» имеет *художественно-эстетическую направленность*. Она направлена на развитие творческих способностей ребенка, приобщение его к культурным ценностям.

**Актуальность программы** заключается в том, что она направлена на удовлетворение социального заказа родителей и потребностей детей в этом виде деятельности, способствующем творческому развитию ребёнка, его социальной адаптации в обществе. Музыкальное образование во все времена было актуально и находило своё отражение в трудах философов, педагогов, которые видели необходимость в разностороннем развитии детей и считали музыку приоритетным средством воспитания.

В отличие от существующих программ *данная программа* предусматривает дифференцированный подход к обучению, учёт индивидуальных психофизиологических особенностей воспитанников. Использование традиционных и современных приёмов обучения позволяет заложить основы для формирования основных компонентов учебной деятельности: умение видеть цель и действовать согласно с ней, умение контролировать и оценивать свои действия. Репертуар для каждого воспитанника подбирается педагогом с учётом возрастных, психологических особенностей ребёнка, его вокальных данных.

**Новизна** программы заключается в использовании различных видов музыкально – творческой деятельности – пение, слушание, музыкальная грамота, игра, инсценировка, ритмические движения.