

Областное государственное казенное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Костромской областной Дворец творчества детей и молодежи»



Принято
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 5.09.2012 г.

«Утверждаю»

Директор ОГКОУ ДОД КОДТДИМ


Иноземцева С.П.
Приказ №157 от 9.08.2012г.

Дополнительная образовательная программа

«Хочу узнать и нарисовать тебя, мир!»

Возраст обучающихся - 5 – 6 лет
Срок реализации программы – 2 года
Авторы – педагоги дополнительного
образования Ядричева Наталья Евгеньевна
Рыкунова Ольга Борисовна

Кострома - 2012 г.

Пояснительная записка

Занятия рисованием – одно из самых больших удовольствий для ребёнка. Рисование в дошкольном возрасте является одним из важнейших средств познания мира. Пытаясь создать прекрасное в своей работе, ребёнок начинает постепенно открывать это прекрасное в жизни.

*«Рисунок – это душа ребёнка,
выражение его чувств и эмоций»*

Изобразительная деятельность занимает особое место в развитии и воспитании детей, т.к. обладает широким спектром воздействия на развитие ребёнка, раскрывает наиболее ярко все его универсальные способности: совершенствует органы чувств, развивает мышление, внимание, мелкую моторику, умение наблюдать, анализировать, запоминать, возбуждает фантазию, расширяет кругозор, формирует нравственные принципы и способствует становлению гармонично развитой личности. Это особенно важно в настоящее время, когда мир массовой культуры и влияние улицы давит на неокрепшую психику ребёнка. Кроме того, занятия по рисованию доставляют детям радость, создают положительный настрой. Нельзя забывать, что положительные эмоции составляют основу психического здоровья и благополучия детей. А поскольку изобразительная деятельность является источником хорошего настроения, следует поддерживать и развивать интерес ребёнка к творчеству.

Программа «Хочу узнать и нарисовать тебя, мир!» является частью образовательной программы школы опережающего развития – комплексной дополнительной образовательной услуги по подготовке детей дошкольного возраста к школьному обучению.

Программа имеет художественно – эстетическую направленность и предназначена для детей 5, 6 лет. Актуальность данной программы состоит в том, что она стимулирует познавательную деятельность детей в области искусства. В ходе её освоения дети приобщаются к искусству, познают культуру своей страны, приобретают практические навыки изобразительного искусства.

Практическая значимость программы заключается в её влиянии на обеспечение и сохранение психоэмоционального здоровья детей, их адаптации к школьной жизни, мотивации к обучению через занятия художественным творчеством.

Основа программы – это постепенность погружения в мир искусства, в особенности его связей с жизнью. Каждое занятие – новый шаг в познании. Программа предусматривает последовательное изучение методически выстроенного материала. Выполнение по очередности тем и указанных в них задач обеспечивает художественное развитие ребёнка.

Приобретённые практические навыки и теоретические знания, в процессе освоения данной программы подготовят ребёнка к жизни: поведению в природе, в обществе, государстве. Пусть не все станут художниками - это дело таланта и осознанного выбора. Занятия изобразительной деятельностью помогут сформировать творческую личность, научат мыслить смело и свободно, а это необходимо для человека любой специальности.

Новизна и оригинальность программы заключается в подходе к вопросам эмоционального и интеллектуального развития ребёнка посредством игровой формы проведения занятий. Программа построена на широком использовании оригинальных авторских методик, связанных с включением в каждую тему разнообразных зрелищно – игровых приёмов, способствующих систематическому формированию и поддержанию у детей младшего возраста мотивации к творчеству. Всевозможные сказочные ситуации, игровые задания, театрализованные действия стимулируют интерес, фантазийные поиски детей, в результате чего каждый ребёнок, независимо от своих способностей, ощущает себя волшебником, творцом, художником.

Активное включение игровых форм обусловлено возрастными особенностями обучающихся. Жизнь ребёнка тесно связана с игрой: игра – это не только удовольствие, через игру дети познают окружающий мир. Через игру можно увлечь детей изобразительным творчеством, привить любовь к искусству, разбудить в каждом из них потребность к художественному самовыражению.

Данная программа не дублирует школьную программу. Её особенностью и отличием от других программ является то, что в *методике обучения детей художественной деятельностью используются разнообразные игровые формы* (разработана система игр, заданий, упражнений, которые облегчают процесс обучения детей), *в возрастном подходе* (она рассчитана на младший возраст – 5, 6 лет) и *в тематическом плане*.

В программу могут вноситься необходимые коррективы с учётом развития детей, может меняться последовательность изучения тем, количество времени на изучение отдельных вопросов, число выполненных практических работ.

Педагогические принципы в работе:

- Принцип единства воспитания, обучения и творческой деятельности;
- Принцип развивающей среды: «я играю, я творю, я отдыхаю и развиваюсь», что даёт педагогу возможность свободного выбора педагогических технологий, стиля общения, формы организации занятий;
- Принцип обучения и воспитания детей в коллективе;
- Принцип систематизации и последовательности: для того, чтобы знания усваивались, они должны быть не только поняты, но и

упорядочены, последовательно включены в систему уже имеющихся знаний;

- Принцип наглядности: «золотое правило» дидактики – всё, что возможно, предоставлять для восприятия чувствами;
- Принцип доступности и посильности обучения, учёт возрастных особенностей детей;
- Принцип психологической комфортности: создание для каждого ситуации успеха, атмосферы доброжелательности, доверия, уважения к личности ребёнка